

Usul: Düyek

HÜZZAM İLÂHİ-163
(EZELDE AŞK İLE..)

Besteve Güfte:
H2. AŞKI

Handwritten musical score for H2. AŞKI. The score is written on five staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The lyrics are in Turkish and are a mix of uppercase and lowercase letters.

STAFF 1: E ZELDE AŞK EY AŞ KI KALK AR LE TIK YAN DIM KÜL OL DUM YAN

STAFF 2: NARİC RE NUR LA RA BAN DIM KÜL OL DUM YAN ÇIL DIR MIŞ DE SİN LER SAY HÂ Nİ DU

STAFF 3: ŞEV Kİ LE A DI Nİ AN DIM DİL OL DUM YAN NA İ Lİ VASL O LUR AŞ KA BAS KO

STAFF 4: MEYDANI AŞ KA ŞEY HİM YAN MA YA GEL DİM MEYDANI AŞ KA ŞEY HİM YAN MA YA GEL DİM

STAFF 5: HU DE YİP AL LA HİM DÖN ME YE GEL DİM HU DE YİP AL LA HİM DÖN ME YE GEL DİM

EZELDE AŞK İLE YANDIM KÜL OLDUM
NARİC RE NURLARA BANDIM GÜL OLDUM
ŞEV KİLE ADINI ANDIM DİL OLDUM
MEYDANI AŞKA ŞEYHİM YANMAYA GELDİM
~~HU DE YİP ALLAHIM DÖNMİYE GELDİM~~

EY AŞKI KALK ARTIK GAZLETTEN UYAN
ÇILDIRMİŞ DESİNLER SAYHÂNI DUYAN
NAILİ VASL OLUR AŞKA BAS KOYAN
MEYDANI AŞKA ŞEYHİM YANMAYA GELDİM
~~HU DE YİP ALLAHIM DÖNMİYE GELDİM~~

Not: H2. Muzaffer Efendi bu ilâhida
öğrenin tamamını kullanmamış
ve bu şarkıyı güfte ile
yazmış olan şarkıcıdan 2 misal yazıldı.

Not: Bu şarkı H2. Muzaffer
Efendi'nin sesinden

12. Ocak 1991

Hayati Güneş